



FIND VEJ DE KONGELIGE REPRÆSENTATIONSLOKALER

- 1 DRONNINGETRAPPEN
- 2 ALEXANDERSALEN
- 3 FLORA DANICA-GEMAKKET
- 4 PRINSESSEGEMAKKET
- 5 DRONNINGENS HÅNDBIBLIOTEK
- 6 ABILDGAARDSALEN
- 7 TAFFELSALEN
- 8 GRØNNE SAL
- 9 SVENSKE GALLERI
- 10 RIDDERSALEN
- 11 FLØJLSGEMAKKET
- 12 HJØRNEGEMAKKET
- 13 FREDERIK 6.S GEMAK
- 14 FREDENSBORGSALEN
- 15 CHRISTIAN 9.S GEMAK
- 16 TRONSALEN
- 17 TÅRNSALEN
- 18 KONGETRAPPEN
- 19 DRABANTSALEN



- TOILET
- HANDICAPTOILET

- 1 DRONNINGETRAPPEN**
Benyttes som indgang når der afholdes arrangementer i Alexandersalen, Abildgaardsalen og Dronningens håndbibliotek
- 2 ALEXANDERSALEN**
Salen har navn efter den danske billedhugger Thorvaldsens frise, som viser Alexander den Stores indtog i Babylon.
- 3 FLORA DANICA-GEMAKKET**
Flora Danica-stellet har siden begyndelsen af 1800-tallet været brugt af kongehuset ved særlige lejligheder og er bemalet med flora fra den danske natur og fremstillet på Royal Copenhagen.
- 4 PRINSESSEGEMAKKET**
Over dørene ses relieffer af Københavns Slot, Christiansborg Slot før branden i 1794, Christiansborg Slot før branden i 1884 og det nuværende Christiansborg Slot.
- 5 DRONNINGENS HÅNDBIBLIOTEK**
Dronning Margrethe 2.s bogsamling. Mange af bøgerne er fra 1700-tallet.
- 6 ABILDGAARDSALEN**
Abildgaards malerier hang i Riddersalen på slottet inden branden 1794.
- 7 TAFFELSALEN**
Benyttes ofte som anretterværelse ved arrangementer i Riddersalen.
- 8 GRØNNE SAL**
Kunstnere der skal optræde under fester i Riddersalen benytter salen til backstagelokale.
- 9 SVENSK GALLERI**
Opkaldt efter de svenske konger til hest på galleriets malerier.
- 10 RIDDESALEN**
Riddersalen har plads til 400 gæster og benyttes ved gallamiddage, statsbesøg og nytårskure. Bjørn Nørgaards moderne gobeliner var en gave til Dronning Margrethe 2. i år 2000, de fortæller 1000 års danmarkshistorie, fra vikingetiden til nutiden.

- 11 FLØJLSGEMAKKET**
Her præsenteres gæsterne for Dronningen og den kongelige familie ved kongelige fester.
- 12 HJØRNEGEMAKKET**
De fire konger på Tuxens store maleri er Dronning Margrethes far, farfar, oldefar og tipoldefar.
- 13 FREDERIK 6.S GEMAK**
Eckersbergs fire malerier hang i Riddersalen på slottet inden branden i 1884.
- 14 FREDENSBORGSALEN**
På Tuxens "Fredensborgmaleri" sidder kong Christian 9. og dronning Louise, ofte kaldet "Europas svigerforældre", fordi deres tre sønner og tre døtre giftede sig ind i næsten alle europæiske kongehuse.
- 15 CHRISTIAN 9.S GEMAK**
Gulvtæppet med kongevåbnet var en gave til Dronningen ved hendes 40-års regeringsjubilæum fra regeringen og Folketinget.
- 16 TRONSALEN**
Tronsalen benyttes af Dronningen til ambassadørmøder og modtagelser. Fra balkonen udråbes danske konger og dronninger.
- 17 TÅRSALEN**
Gobelinerne af Skovgaard viser scener fra danske folkeviser.
- 18 KONGETRAPPEN**
Dørene for foden af trappen fører ind til Audiensgemakket og Statsrådssalen.
- 19 DRABANTSALEN**
Drabantsalen er rammen for modtagelsen af gæster ved kongelige arrangementer.

CHRISTIANSBORG SLOT

TAG PÅ KONGELIGT BESØG

Christiansborg Slot var de danske kongers hovedresidens frem til 1794, hvor kongefamilien flyttede til Amalienborg. Den dag i dag anvender kongehuset dog stadig store dele af Christiansborg Slot.

DE KONGELIGE REPRÆSENTATIONSLOKALER

De storslåede pragtsale og gemakker på Christiansborg Slot anvendes af Dronningen til officielle begivenheder som audien-ser, nytårskur og statsbesøg.

De mange sale omfatter bl.a. Tronsalen, Riddersalen og Taffelsalen og er rigt udsmykket med kostbare materialer og kunstværker af nogle af Danmarks bedste kunstnere.

ÅBNINGSTIDER

Dagligt kl. 10-17 (oktober-april lukket mandag)

www.christiansborg.dk

DE KONGELIGE
REPRÆSENTATIONSLOKALER

